

LilyPond

Das Notensatzprogramm

Programmbenutzung

Das LilyPond-Entwicklerteam

Copyright © 1999–2007 bei den Autoren

The translation of the following copyright notice is provided for courtesy to non-English speakers, but only the notice in English legally counts.

Die Übersetzung der folgenden Lizenzanmerkung ist zur Orientierung für Leser, die nicht Englisch sprechen. Im rechtlichen Sinne ist aber nur die englische Version gültig.

Es ist erlaubt, dieses Dokument unter den Bedingungen der GNU Free Documentation Lizenz (Version 1.1 oder spätere, von der Free Software Foundation publizierte Versionen, ohne Invariante Abschnitte), zu kopieren, verbreiten und/oder zu verändern. Eine Kopie der Lizenz ist im Abschnitt “GNU Free Documentation License” angefügt.

Permission is granted to copy, distribute and/or modify this document under the terms of the GNU Free Documentation License, Version 1.1 or any later version published by the Free Software Foundation; with no Invariant Sections. A copy of the license is included in the section entitled “GNU Free Documentation License”.

(For LilyPond version 2.11.39)

Inhaltsverzeichnis

1	Installieren	1
1.1	Vorkompilierte Binär-Pakete	1
1.1.1	Herunterladen	1
1.2	Aus den Quellen übersetzen	1
1.2.1	Den Quellcode herunterladen	1
1.2.2	Voraussetzungen	1
	Übersetzen	1
	Voraussetzungen zur Programmbenutzung	1
	Die Dokumentation übersetzen	1
1.2.3	LilyPond übersetzen	1
	Kompilieren	1
	Für mehrere Plattformen kompilieren	1
1.2.4	Die Dokumentation übersetzen ohne LilyPond zu kompilieren	1
1.2.5	LilyPond testen	1
1.2.6	Probleme	1
	Bison 1.875	1
	Solaris	2
	FreeBSD	2
	Internationale Schriftarten	2
2	Setup	3
2.1	Setup für bestimmte Betriebssysteme	3
2.1.1	MacOS X auf der Kommandozeile	3
2.2	Unterstützung von Texteditoren	3
2.2.1	Emacs-Modus	3
2.2.2	Vim-Modus	4
2.2.3	jEdit	4
2.2.4	TexShop	4
2.2.5	TextMate	4
2.3	Point and click	4
3	LilyPond starten	6
3.1	Übliche Programmbenutzung	6
3.2	Benutzung auf der Kommandozeile	6
3.2.1	lilypond aufrufen	6
3.2.2	Optionen auf der Kommandozeile	6
3.2.3	Umgebungsvariablen	6
3.3	Fehlermeldungen	6
3.4	Dateien mit <code>convert-ly</code> aktualisieren	6
3.4.1	Optionen auf der Kommandozeile	6
3.4.2	Probleme mit <code>convert-ly</code>	6
3.5	Fehler melden	6

4	<code>lilypond-book</code>: Noten in den Text integrieren	7
4.1	Ein musikwissenschaftlicher Text als Beispiel	7
4.2	Noten in Text integrieren	7
4.2.1	\LaTeX	7
4.2.2	Texinfo	7
4.2.3	HTML	7
4.2.4	DocBook	7
4.3	Die Musikfragment-Optionen	7
4.4	<code>lilypond-book</code> aufrufen	7
4.5	Dateiendungen	8
4.6	Alternative Methoden, Text mit Musik zu kombinieren	8
4.6.1	Viele Zitate aus einer langen Partitur	8
4.6.2	LilyPond-Noten in OpenOffice.org integrieren	8
4.6.3	LilyPond-Noten in andere Programme integrieren	8
5	Von anderen Formaten konvertieren	9
5.1	<code>midi2ly</code> aufrufen	9
5.2	<code>muscxm12ly</code> aufrufen	9
5.3	<code>abc2ly</code> aufrufen	9
5.4	<code>etf2ly</code> aufrufen	9
5.5	LilyPond-Dateien erstellen	9
Anhang A	GNU Free Documentation License	10
A.0.1	Anhang: Wie kann die Lizenz für eigene Dokumente verwendet werden	15
Anhang B	LilyPond-Index	16

1 Installieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.1 Vorkompilierte Binär-Pakete

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.1.1 Herunterladen

1.2 Aus den Quellen übersetzen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.2.1 Den Quellcode herunterladen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.2.2 Voraussetzungen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Übersetzen

Voraussetzungen zur Programmbenutzung

Die Dokumentation übersetzen

1.2.3 LilyPond übersetzen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Kompilieren

Für mehrere Plattformen kompilieren

1.2.4 Die Dokumentation übersetzen ohne LilyPond zu kompilieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.2.5 LilyPond testen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

1.2.6 Probleme

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Bison 1.875

Solaris

FreeBSD

Internationale Schriftarten

2 Setup

In diesem Kapitel werden verschiedene Konfigurationsoptionen für LilyPond und andere Programme behandelt, die nach der Installation auszuführen sind. Dieses Kapitel kann als Referenz betrachtet werden, lesen Sie einen Abschnitt nur, wenn er auf Sie zutrifft.

2.1 Setup für bestimmte Betriebssysteme

Dieser Abschnitt erklärt zusätzliche Einstellungen für bestimmte Betriebssysteme.

2.1.1 MacOS X auf der Kommandozeile

Die Skripte (wie `lilypond-book`, `convert-ly`, `abc2ly` und sogar `lilypond` selber) sind innerhalb der MacOS X `.app` enthalten. Sie können auf der Kommandozeile direkt aufgerufen werden, etwa

```
Pfad/zu/LilyPond.app/Contents/Resources/bin/lilypond
```

Entsprechend funktionieren auch die anderen Skripte wie `lilypond-book`, `convert-ly`, `abc2ly` usw.

Sie können sich auch selber Skripte anlegen, die diesen Pfad automatisch hinzufügen. Erstellen Sie ein Verzeichnis, indem die Skripte gespeichert werden:

```
mkdir -p ~/bin
cd ~/bin
```

Erstellen Sie eine Datei mit dem Namen `lilypond` und dem Inhalt

```
exec path/to/LilyPond.app/Contents/Resources/bin/lilypond "$@"
```

Erstellen Sie entsprechende Dateien mit den Namen `lilypond-book`, `convert-ly` und den Namen der anderen Hilfsprogramme, die Sie benutzen (`abc2ly`, `midi2ly` usw.). Ersetzen Sie einfach den Teil `bin/lilypond` mit `bin/convert-ly` (oder einem anderen Programmnamen) in der entsprechenden Datei.

Machen Sie die Datei ausführbar:

```
chmod u+x lilypond
```

Jetzt müssen Sie dieses Verzeichnis noch zu Ihrem Pfad (`PATH`) hinzufügen. Verändern Sie die Datei `.profile` in Ihrem Benutzerverzeichnis (oder erstellen Sie sie), dass sie die Zeile

```
export PATH=$PATH:~/bin
```

beinhaltet. Die Datei muss mit einer Leerzeile enden.

Beachten Sie, dass *Pfad*/zu üblicherweise `/Applications/` ist.

2.2 Unterstützung von Texteditoren

Verschiedene Texteditoren haben Unterstützung für LilyPond.

2.2.1 Emacs-Modus

Emacs hat einen LilyPond-Modus (`'lilypond-mode'`), eine Datei, die die Vervollständigung von Befehlen, Einrückungen, für LilyPond spezifische Kammerschließungen und die Markierung der Syntax beherrscht. Zusätzlich stehen noch praktische Tastaturkombinationen zum Programmaufruf und zum Nachschlagen in den Handbüchern zur Verfügung. Siehe unten, wenn die Datei `'lilypond-mode'` sich nicht auf Ihrem Computer befindet.

Der Emacs-Modus zur Noteneingabe und zum Programmaufruf ist in den Emacs-Quellen im `'elisp'`-Verzeichnis enthalten. Mit dem Befehl `make install` können Sie es nach `elispdir` installieren. Die Datei `'lilypond-init.el'` sollte in `load-path/site-start.d/` liegen oder Ihrem `'~/ .emacs'` or `'~/ .emacs.el'` hinzugefügt werden.

Als Benutzer können Sie Ihren Quellenpfad (etwa `'~/site-lisp/'`) ihrem `load-path` hinzufügen, indem Sie folgende Zeile zu Ihrer `'~/ .emacs'`-Datei hinzufügen:

```
(setq load-path (append (list (expand-file-name "~/site-lisp")) load-path))
```

2.2.2 Vim-Modus

Für **VIM** wird ein `'vimrc'` bereitgestellt, zusammen mit Werkzeugen zur Syntaxauszeichnung. Ein Vim-Modus zur Noteneingabe und zum Programmaufruf befindet sich im Quellarchiv im `$VIM`-Verzeichnis.

LilyPond-Dateien werden automatisch erkannt, wenn sich in der Datei `'~/ .vim/filetype.vim'` folgender Inhalt befindet:

```
if exists("did_load_filetypes")
  finish
endif
augroup filetypedetect
  au! BufNewFile,BufRead *.ly          setf lilypond
augroup END
```

Fügen Sie den LilyPond-Pfad in ihre `'~/ .vimrc'`-Datei ein, indem Sie ihre folgende Zeile hinzufügen:

```
set runtimepath+="/usr/local/share/lilypond/${LILYPOND_VERSION}/vim/
```

Dabei wird `${LILYPOND_VERSION}` durch Ihre LilyPond-Version ersetzt. Sollten Sie LilyPond nicht nach `'/usr/local/'` installiert haben, müssen Sie den Pfad entsprechend anpassen.

2.2.3 jEdit

Das Plugin für den **jEdit**-Texteditor, LilyPondTool genannt, ist das vielfältigste textbasierte Werkzeug, um LilyPond-Notationsdateien zu editieren. Zu den besonderen Eigenschaften gehört ein Dokument-Ersteller mit Liedtextunterstützung, der die Neuerstellung von Dateien erleichtert, und ein integriertes PDF-Anzeigeprogramm mit „point-and-click“-Unterstützung. Demos, Bildschirmfotos und Installationsanweisungen finden sich unter <http://lilypondtool.orgnum.hu>

2.2.4 TexShop

Der **TexShop**-Editor für Mac OS X kann erweitert werden, um LilyPond, lilypond-book und convert-ly aus dem Editor heraus zu starten. Die Erweiterung findet sich unter <http://www.dimi.uniud.it/vitacolo/freesoftware.html>.

2.2.5 TextMate

Es gibt ein LilyPond-Paket für TextMate. Es kann installiert werden, indem man

```
mkdir -p /Library/Application\ Support/TextMate/Bundles
cd /Library/Application\ Support/TextMate/Bundles
svn co http://macromates.com/svn/Bundles/trunk/Bundles/Lilypond.tmbundle/
```

ausführt.

2.3 Point and click

Point and click erlaubt es, die Noten in der Quelldatei zu finden, indem man sie im PDF anklickt. Das erleichtert es, fehlerhafte Stellen zu finden.

Wenn diese Funktionalität aktiv ist, fügt LilyPond hyperlinks zum PDF hinzu. Diese werden dann bei einem Klick zum Browser geschickt, der wiederum einen Texteditor mit dem Cursor an der richtigen Stelle öffnet.

Damit diese Kettenreaktion funktioniert, müssen Sie ihrem PDF-Programm mit dem Skript `'lilypond-invoke-editor'` beibringen, Hyperlinks zu folgen.

Im Falle von Xpdf auf einer Unix-Maschine sollte folgende Zeile in der Datei ‘`xpdfrc`’¹ stehen.

```
urlCommand      "lilypond-invoke-editor %s"
```

Das Programm ‘`lilypond-invoke-editor`’ ist ein kleines Hilfsprogramm. Es ruft einen Editor auf für bestimmte `textedit`-URIs und startet einen Browser für die anderen. Die Umgebungsvariable `EDITOR` wird für folgende Zeichenketten:

`emacs` das startet

```
emacsclient --no-wait +line:column file
```

`vim` das startet

```
gvim --remote +:line:normchar file
```

`nedit` das startet

```
nc -noask +line file'
```

Die Umgebungsvariable `LYEDITOR` wird verwendet, um dieses zu überschreiben. Sie enthält den Befehl, um den Editor aufzurufen, wobei die Variablen `%(file)s`, `%(column)s`, `%(line)s` mit der Datei, Spalte und Zeile ersetzt werden. Die Einstellung

```
emacsclient --no-wait +%(line)s:%(column)s %(file)s
```

für `LYEDITOR` etwa entspricht dem von vornherein eingestellten Emacs-Aufruf.

Die `point and click`-Links vergrößern die Notationsdatei erheblich. Um die Größe der PDF- und PS-Dateien zu verringern, kann `point and click` ausgeschaltet werden, indem die Zeile

```
 #(ly:set-option 'point-and-click #f)
```

in der ‘`.ly`’-Datei gesetzt wird. Alternativ erreichen Sie das auch mit einer Kommandozeilenoption:

```
lilypond -dno-point-and-click file.ly
```

¹ Unter Unix befindet sich diese Datei entweder in ‘`/etc/xpdfrc`’ oder als ‘`.xpdfrc`’ in Ihrem Heim-Verzeichnis.

3 LilyPond starten

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.1 Übliche Programmbenutzung

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.2 Benutzung auf der Kommandozeile

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.2.1 lilypond aufrufen

3.2.2 Optionen auf der Kommandozeile

3.2.3 Umgebungsvariablen

3.3 Fehlermeldungen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.4 Dateien mit `convert-ly` aktualisieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.4.1 Optionen auf der Kommandozeile

3.4.2 Probleme mit `convert-ly`

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

3.5 Fehler melden

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4 lilypond-book: Noten in den Text integrieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.1 Ein musikwissenschaftlicher Text als Beispiel

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Eingabe

Verarbeitung

Ausgabe

4.2 Noten in Text integrieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.2.1 \LaTeX

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.2.2 Texinfo

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.2.3 HTML

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.2.4 DocBook

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Definitionen

Eine LilyPond-Datei einfügen

LilyPond-Code einfügen

Ein DocBook-Dokument übersetzen

4.3 Die Musikfragment-Optionen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.4 lilypond-book aufrufen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Format-specific instructions

TEX

Texinfo

Optionen auf der Kommandozeile

4.5 Dateiendungen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.6 Alternative Methoden, Text mit Musik zu kombinieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.6.1 Viele Zitate aus einer langen Partitur

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.6.2 LilyPond-Noten in OpenOffice.org integrieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

4.6.3 LilyPond-Noten in andere Programme integrieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5 Von anderen Formaten konvertieren

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5.1 midi2ly aufrufen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5.2 muscxm12ly aufrufen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5.3 abc2ly aufrufen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5.4 etf2ly aufrufen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

5.5 LilyPond-Dateien erstellen

Dieser Abschnitt wurde noch nicht übersetzt, bitte lesen Sie den Abschnitt im englischen Benutzerhandbuch.

Anhang A GNU Free Documentation License

Version 1.1, March 2000

Copyright © 2000 Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

0. PREAMBLE

The purpose of this License is to make a manual, textbook, or other written document *free* in the sense of freedom: to assure everyone the effective freedom to copy and redistribute it, with or without modifying it, either commercially or noncommercially. Secondly, this License preserves for the author and publisher a way to get credit for their work, while not being considered responsible for modifications made by others.

This License is a kind of ‘copyleft’, which means that derivative works of the document must themselves be free in the same sense. It complements the GNU General Public License, which is a copyleft license designed for free software.

We have designed this License in order to use it for manuals for free software, because free software needs free documentation: a free program should come with manuals providing the same freedoms that the software does. But this License is not limited to software manuals; it can be used for any textual work, regardless of subject matter or whether it is published as a printed book. We recommend this License principally for works whose purpose is instruction or reference.

1. APPLICABILITY AND DEFINITIONS

This License applies to any manual or other work that contains a notice placed by the copyright holder saying it can be distributed under the terms of this License. The ‘Document’, below, refers to any such manual or work. Any member of the public is a licensee, and is addressed as ‘you’.

A ‘Modified Version’ of the Document means any work containing the Document or a portion of it, either copied verbatim, or with modifications and/or translated into another language.

A ‘Secondary Section’ is a named appendix or a front-matter section of the Document that deals exclusively with the relationship of the publishers or authors of the Document to the Document’s overall subject (or to related matters) and contains nothing that could fall directly within that overall subject. (For example, if the Document is in part a textbook of mathematics, a Secondary Section may not explain any mathematics.) The relationship could be a matter of historical connection with the subject or with related matters, or of legal, commercial, philosophical, ethical or political position regarding them.

The ‘Invariant Sections’ are certain Secondary Sections whose titles are designated, as being those of Invariant Sections, in the notice that says that the Document is released under this License.

The ‘Cover Texts’ are certain short passages of text that are listed, as Front-Cover Texts or Back-Cover Texts, in the notice that says that the Document is released under this License.

A ‘Transparent’ copy of the Document means a machine-readable copy, represented in a format whose specification is available to the general public, whose contents can be viewed and edited directly and straightforwardly with generic text editors or (for images composed of pixels) generic paint programs or (for drawings) some widely available drawing editor, and that is suitable for input to text formatters or for automatic translation to a variety of formats suitable for input to text formatters. A copy made in an otherwise Transparent file

format whose markup has been designed to thwart or discourage subsequent modification by readers is not Transparent. A copy that is not ,Transparent‘ is called ,Opaque‘.

Examples of suitable formats for Transparent copies include plain ASCII without markup, Texinfo input format, LaTeX input format, SGML or XML using a publicly available DTD, and standard-conforming simple HTML designed for human modification. Opaque formats include PostScript, PDF, proprietary formats that can be read and edited only by proprietary word processors, SGML or XML for which the DTD and/or processing tools are not generally available, and the machine-generated HTML produced by some word processors for output purposes only.

The ,Title Page‘ means, for a printed book, the title page itself, plus such following pages as are needed to hold, legibly, the material this License requires to appear in the title page. For works in formats which do not have any title page as such, ,Title Page‘ means the text near the most prominent appearance of the work’s title, preceding the beginning of the body of the text.

2. VERBATIM COPYING

You may copy and distribute the Document in any medium, either commercially or noncommercially, provided that this License, the copyright notices, and the license notice saying this License applies to the Document are reproduced in all copies, and that you add no other conditions whatsoever to those of this License. You may not use technical measures to obstruct or control the reading or further copying of the copies you make or distribute. However, you may accept compensation in exchange for copies. If you distribute a large enough number of copies you must also follow the conditions in section 3.

You may also lend copies, under the same conditions stated above, and you may publicly display copies.

3. COPYING IN QUANTITY

If you publish printed copies of the Document numbering more than 100, and the Document’s license notice requires Cover Texts, you must enclose the copies in covers that carry, clearly and legibly, all these Cover Texts: Front-Cover Texts on the front cover, and Back-Cover Texts on the back cover. Both covers must also clearly and legibly identify you as the publisher of these copies. The front cover must present the full title with all words of the title equally prominent and visible. You may add other material on the covers in addition. Copying with changes limited to the covers, as long as they preserve the title of the Document and satisfy these conditions, can be treated as verbatim copying in other respects.

If the required texts for either cover are too voluminous to fit legibly, you should put the first ones listed (as many as fit reasonably) on the actual cover, and continue the rest onto adjacent pages.

If you publish or distribute Opaque copies of the Document numbering more than 100, you must either include a machine-readable Transparent copy along with each Opaque copy, or state in or with each Opaque copy a publicly-accessible computer-network location containing a complete Transparent copy of the Document, free of added material, which the general network-using public has access to download anonymously at no charge using public-standard network protocols. If you use the latter option, you must take reasonably prudent steps, when you begin distribution of Opaque copies in quantity, to ensure that this Transparent copy will remain thus accessible at the stated location until at least one year after the last time you distribute an Opaque copy (directly or through your agents or retailers) of that edition to the public.

It is requested, but not required, that you contact the authors of the Document well before redistributing any large number of copies, to give them a chance to provide you with an updated version of the Document.

4. MODIFICATIONS

You may copy and distribute a Modified Version of the Document under the conditions of sections 2 and 3 above, provided that you release the Modified Version under precisely this License, with the Modified Version filling the role of the Document, thus licensing distribution and modification of the Modified Version to whoever possesses a copy of it. In addition, you must do these things in the Modified Version:

- A. Use in the Title Page (and on the covers, if any) a title distinct from that of the Document, and from those of previous versions (which should, if there were any, be listed in the History section of the Document). You may use the same title as a previous version if the original publisher of that version gives permission.
- B. List on the Title Page, as authors, one or more persons or entities responsible for authorship of the modifications in the Modified Version, together with at least five of the principal authors of the Document (all of its principal authors, if it has less than five).
- C. State on the Title page the name of the publisher of the Modified Version, as the publisher.
- D. Preserve all the copyright notices of the Document.
- E. Add an appropriate copyright notice for your modifications adjacent to the other copyright notices.
- F. Include, immediately after the copyright notices, a license notice giving the public permission to use the Modified Version under the terms of this License, in the form shown in the Addendum below.
- G. Preserve in that license notice the full lists of Invariant Sections and required Cover Texts given in the Document's license notice.
- H. Include an unaltered copy of this License.
- I. Preserve the section entitled 'History', and its title, and add to it an item stating at least the title, year, new authors, and publisher of the Modified Version as given on the Title Page. If there is no section entitled 'History' in the Document, create one stating the title, year, authors, and publisher of the Document as given on its Title Page, then add an item describing the Modified Version as stated in the previous sentence.
- J. Preserve the network location, if any, given in the Document for public access to a Transparent copy of the Document, and likewise the network locations given in the Document for previous versions it was based on. These may be placed in the 'History' section. You may omit a network location for a work that was published at least four years before the Document itself, or if the original publisher of the version it refers to gives permission.
- K. In any section entitled 'Acknowledgments' or 'Dedications', preserve the section's title, and preserve in the section all the substance and tone of each of the contributor acknowledgments and/or dedications given therein.
- L. Preserve all the Invariant Sections of the Document, unaltered in their text and in their titles. Section numbers or the equivalent are not considered part of the section titles.
- M. Delete any section entitled 'Endorsements'. Such a section may not be included in the Modified Version.
- N. Do not retitle any existing section as 'Endorsements' or to conflict in title with any Invariant Section.

If the Modified Version includes new front-matter sections or appendices that qualify as Secondary Sections and contain no material copied from the Document, you may at your option designate some or all of these sections as invariant. To do this, add their titles to

the list of Invariant Sections in the Modified Version's license notice. These titles must be distinct from any other section titles.

You may add a section entitled 'Endorsements', provided it contains nothing but endorsements of your Modified Version by various parties—for example, statements of peer review or that the text has been approved by an organization as the authoritative definition of a standard.

You may add a passage of up to five words as a Front-Cover Text, and a passage of up to 25 words as a Back-Cover Text, to the end of the list of Cover Texts in the Modified Version. Only one passage of Front-Cover Text and one of Back-Cover Text may be added by (or through arrangements made by) any one entity. If the Document already includes a cover text for the same cover, previously added by you or by arrangement made by the same entity you are acting on behalf of, you may not add another; but you may replace the old one, on explicit permission from the previous publisher that added the old one.

The author(s) and publisher(s) of the Document do not by this License give permission to use their names for publicity for or to assert or imply endorsement of any Modified Version.

5. COMBINING DOCUMENTS

You may combine the Document with other documents released under this License, under the terms defined in section 4 above for modified versions, provided that you include in the combination all of the Invariant Sections of all of the original documents, unmodified, and list them all as Invariant Sections of your combined work in its license notice.

The combined work need only contain one copy of this License, and multiple identical Invariant Sections may be replaced with a single copy. If there are multiple Invariant Sections with the same name but different contents, make the title of each such section unique by adding at the end of it, in parentheses, the name of the original author or publisher of that section if known, or else a unique number. Make the same adjustment to the section titles in the list of Invariant Sections in the license notice of the combined work.

In the combination, you must combine any sections entitled 'History' in the various original documents, forming one section entitled 'History'; likewise combine any sections entitled 'Acknowledgments', and any sections entitled 'Dedications'. You must delete all sections entitled 'Endorsements'.

6. COLLECTIONS OF DOCUMENTS

You may make a collection consisting of the Document and other documents released under this License, and replace the individual copies of this License in the various documents with a single copy that is included in the collection, provided that you follow the rules of this License for verbatim copying of each of the documents in all other respects.

You may extract a single document from such a collection, and distribute it individually under this License, provided you insert a copy of this License into the extracted document, and follow this License in all other respects regarding verbatim copying of that document.

7. AGGREGATION WITH INDEPENDENT WORKS

A compilation of the Document or its derivatives with other separate and independent documents or works, in or on a volume of a storage or distribution medium, does not as a whole count as a Modified Version of the Document, provided no compilation copyright is claimed for the compilation. Such a compilation is called an 'aggregate', and this License does not apply to the other self-contained works thus compiled with the Document, on account of their being thus compiled, if they are not themselves derivative works of the Document.

If the Cover Text requirement of section 3 is applicable to these copies of the Document, then if the Document is less than one quarter of the entire aggregate, the Document's Cover Texts may be placed on covers that surround only the Document within the aggregate. Otherwise they must appear on covers around the whole aggregate.

8. TRANSLATION

Translation is considered a kind of modification, so you may distribute translations of the Document under the terms of section 4. Replacing Invariant Sections with translations requires special permission from their copyright holders, but you may include translations of some or all Invariant Sections in addition to the original versions of these Invariant Sections. You may include a translation of this License provided that you also include the original English version of this License. In case of a disagreement between the translation and the original English version of this License, the original English version will prevail.

9. TERMINATION

You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Document except as expressly provided for under this License. Any other attempt to copy, modify, sublicense or distribute the Document is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

10. FUTURE REVISIONS OF THIS LICENSE

The Free Software Foundation may publish new, revised versions of the GNU Free Documentation License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. See <http://www.gnu.org/copyleft/>.

Each version of the License is given a distinguishing version number. If the Document specifies that a particular numbered version of this License ‘or any later version’ applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that specified version or of any later version that has been published (not as a draft) by the Free Software Foundation. If the Document does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published (not as a draft) by the Free Software Foundation.

A.0.1 Anhang: Wie kann die Lizenz für eigene Dokumente verwendet werden

To use this License in a document you have written, include a copy of the License in the document and put the following copyright and license notices just after the title page:

```
Copyright (C)  year  your name.
Permission is granted to copy, distribute and/or modify this document
under the terms of the GNU Free Documentation License, Version 1.1
or any later version published by the Free Software Foundation;
with the Invariant Sections being list their titles, with the
Front-Cover Texts being list, and with the Back-Cover Texts being list.
A copy of the license is included in the section entitled ,GNU
Free Documentation License`
.
```

If you have no Invariant Sections, write ,with no Invariant Sections‘ instead of saying which ones are invariant. If you have no Front-Cover Texts, write ,no Front-Cover Texts‘ instead of ,Front-Cover Texts being *list*‘; likewise for Back-Cover Texts.

If your document contains nontrivial examples of program code, we recommend releasing these examples in parallel under your choice of free software license, such as the GNU General Public License, to permit their use in free software.

Anhang B LilyPond-Index

D

Dateigröße, Ausgabedatei 5

E

Editoren 3

emacs 3

F

FDL, GNU Free Documentation License 10

H

Hervorhebung der Syntax 3

M

Modus, Editoren 3

P

Point and click 4

S

Syntax-Hervorhebung 3

V

vim 3